

WORDCAMP
ORLANDO18

How to Effectively Manage the Editorial Process in a Multi-Author Blog

Francesca Marano - [@FrancescaMarano](#)



Ciao! Sono Francesca

- ★ WordPress Community Manager @ **SiteGround**
- ★ Founder of **C+B**



2013

C+B

<https://cpiub.com>



Qui *parliamo* di:

Selezione una categoria

Cerca nel sito... 

NOVITÀ IN ARRIVO PER IL DIRITTO D'AUTORE NEL MERCATO DIGITALE

15/10/2018 // Benedetta Cacialli



Il 12 settembre 2018 il Parlamento Europeo ha votato la proposta di direttiva sul diritto d'autore nel mercato unico digitale (2016/0280 – COD). L'iter legislativo non è ancora terminato, ma vediamo quali sono le novità in materia di copyright nel ... [\[Leggi tutto\]](#)

Scritto da Benedetta Cacialli il 15/10/2018 // Archiviato in: Riflessioni // Etichettato con: articoli, copyright, diritto d'autore // — Lascia un commento

- ★ 80 Authors
- ★ 12.000 Facebook Followers
- ★ 1.200 People reached per FB post
- ★ 35.000 Monthly Readers
- ★ 56% Male Readers

5th Anniversary!

The Roles

Utenti

[Aggiungi utente](#)

[Tutti \(81\)](#) | [Amministratore \(3\)](#) | [Editore \(5\)](#) | [Autore \(14\)](#) | [Sottoscrittore \(59\)](#)

- ★ Different Roles
- ★ “Members” by Justin Tadlock

Editore

Role: editor

Edit Capabilities: General

General	Capability	Grant	Deny
Articoli	Edit Dashboard	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Pagine	Edit Files	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Media	Export	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Riscontro	Import	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Yoast SEO	Manage Links	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Taxonomies	Manage Options	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Appearance	Moderate Comments	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Plugins	Read	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Users	Unfiltered HTML	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Custom	Update Core	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
All	Capability	Grant	Deny

- ★ Tight editorial ship
- ★ Security concerns

The planning

PAPER AND PENCIL

- ★ Calendar
- ★ Author/Topics

TRELLO

- ★ Editorial Calendar
- ★ Ideas
- ★ (A bit of) Documentation



Boards



Trello



Calendario Editoriale Condiviso



C+B C+B Free

Public



Watching

Calendar



Idee per articoli



Branding basics for social media



We're Compiling a List of Freelance Rates, and We Need Your Help



How to Optimize Conversions for the 3 Major Website Types



20 Top Productivity Tools For Bloggers: Increase Your Productivity Immediately



An Easy Way To Notify Users When Their Comment Is Approved



Behind the scenes look at everything

that goes into running a blog

+ Add another card

Calendario stagionale



01/10-31/12/2018 Blog

 8/37

29/01/2018-29/06/2018 - Blog

 63/64

01/09/2017-31/12/2017 - Blog

 47/49

09/01-31/07/2017 - Blog

 70/75

21/09-23/12/2016 - Blog

 41/46

21/09-23/12/2016 - AMA

 1/8 10/13

Calendario FB

 80/81

+ Add another card

Workflow e Documenti



Un post dall'inizio alla fine

 1/0/8

Citazioni

 1/0/95

+ Add another card

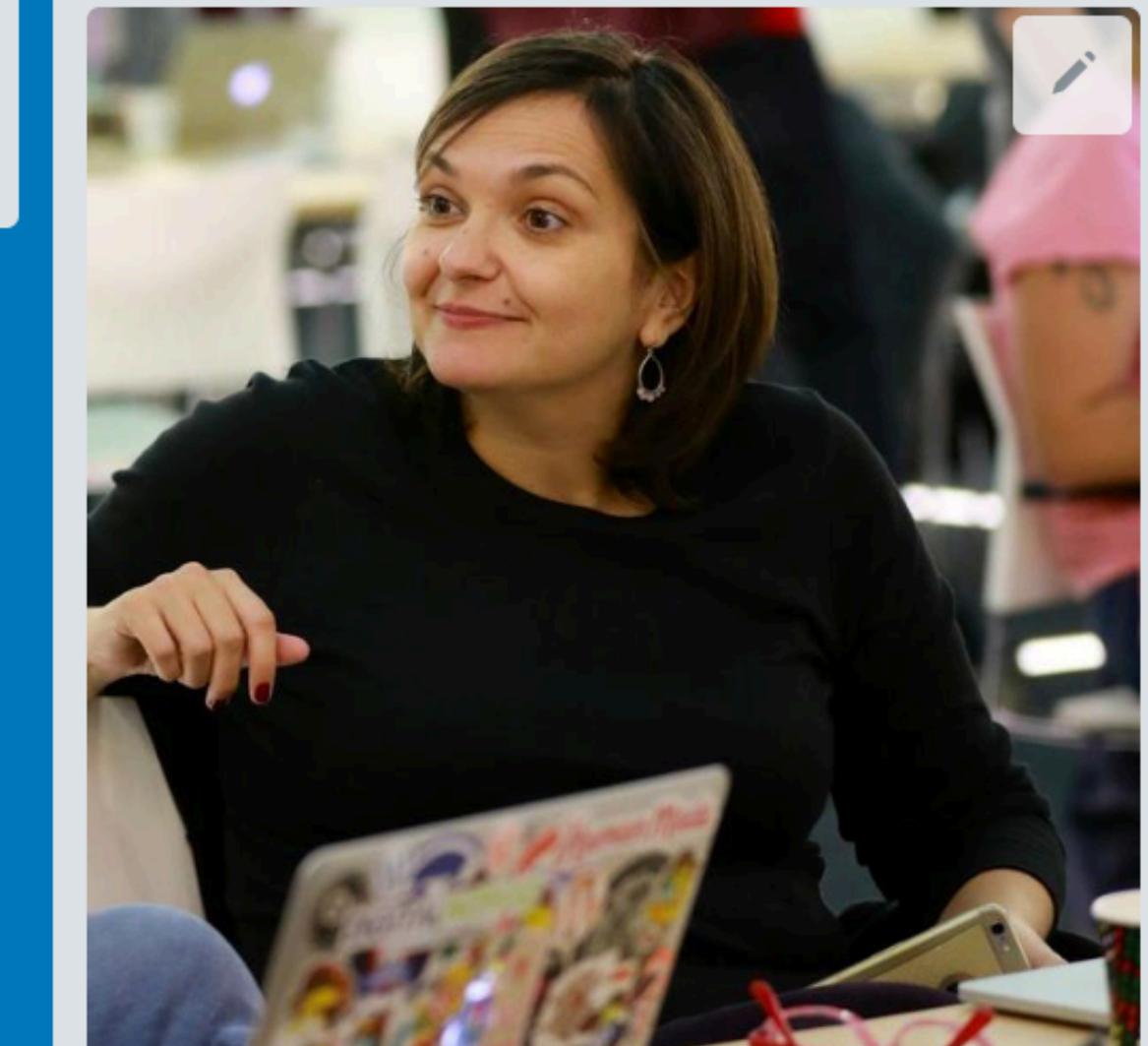
Chiedi all'esperta



Come funziona



Calendario

 2/3/14

03/10/2017 - Francesca Marano - WP.com

 1/0/2

+ Add another card

01/10-31/12/2018 Blog

in list [Calendario stagionale](#)

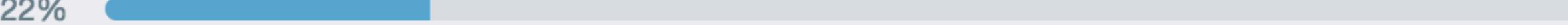
Description

Add a more detailed description...

Checklist

[Hide completed items](#) [Delete...](#)

22%

- 
- 01/10 - Desktop
 - 03/10 - Francesca - Dietro le quinte (lancio sito, cambio leadership, ripresa Instagram, chiamata per eventuali nuove collaboratrici)
 - 05/10 - Barbara - Spiega come riprendiamo in mano Instagram e #hounpiano
 - 08/10 - Psicologia - Liria
 - 10/10 - SEO - Elena
 - 12/10 - HR - Roberta
 - 15/10 - Avvocato - Benedetta
 - 17/10 - PR - Miriam
 - 19/10 - Email Marketing - Daniela
 - 22/10 - WordPress - Francesca
 - 24/10 - Commercialista - Elisa
 - 26/10 - Podcast - Audra

The Posting Process

★ Editor in chief
@nara_yan

★ Editors

- Copy editing @pannaanelli
- Photo editing @nydiacuevas
- Instagram @originalbabepi
- Facebook @Minnierip
- SEO @lascribacchina



**4-6 people read each article
before it gets published**

1. Author works with editor in chief about topic
2. Author uploads the article
3. Editor in chief reads it, suggests changes
4. Editor works on it

5. Photo Editor prepares image based on content
6. SEO expert optimised and suggests changes
7. Final round of changes
8. Post gets scheduled

AFTER PUBLISHING

9. Published on Facebook

10. Published on Twitter

The Communications

EDIT FLOW

★ Editorial Comments



[Nydia Cuevas](#) ha detto riguardo a26/04/2018 at 23:57

Ciao Elisa, scusami se non ti ho risposto prima, dovrei sistemare l'immagine del tuo articolo, ma non trovo la frase, mi potresti scrivere la frase per poter pubblicare domani? (cioè oggi 😊) grazie



[Elisa Antolini](#) ha detto riguardo a27/04/2018 at 06:17

Ciao Nydia eccomi! Ti propongo un paio di titoli per l'immagine, vedi tu cosa ti sembra meno horror:
"Fattura elettronica. La contabilità che cambia" o "Legge di Bilancio, le novità dell'anno" o "SDI, XML,
Web Tax, il fisco parlerà così". A presto, E.



[Daniela Scapoli](#) ha detto riguardo a27/04/2018 at 07:46

Ciao! Grazie Elisa 😊 Propongo "SDI, XML, Web Tax La nuova lingua del Fisco" se ci sta (Nydia vedi tu),
altrimenti "Fattura elettronica. La contabilità che cambia"



[Elisa Antolini](#) ha detto riguardo a27/04/2018 at 08:43

Per me ok entrambi, ciao e grazie!



[Nydia Cuevas](#) ha detto riguardo a27/04/2018 at 11:52

Immagine pronta! scusatemi il ritardo!

FACEBOOK GROUPS

- ★ Editors
- ★ Authors

The Onboarding Process

- ★ Call for articles/Invites
- ★ Vetting
- ★ Legal Paperwork

- ★ Gravatar
- ★ Author Profile
- ★ Bio, links



Qui parliamo di:

Selezione una categoria



Cerca nel sito...



MYRIAM SABOLLA

Adoro le storie e da sempre mi piace raccontarle. Per farlo, uso le parole e le immagini. Sono spesso occupata a preparare il mio prossimo viaggio, e amo il cibo (soprattutto mangiarlo!): ecco perché ho scelto di collaborare principalmente con aziende del settore food e travel. Sono anche la mamma di Adele, in costante ricerca di equilibrio tra il lavoro da freelance e quello di genitore.

[SITO](#) [TWITTER](#) [INSTAGRAM](#) [LINKEDIN](#)

PUBBLICHE RELAZIONI PER FREELANCE: PERCHÉ SONO IMPORTANTI E COME FARLE

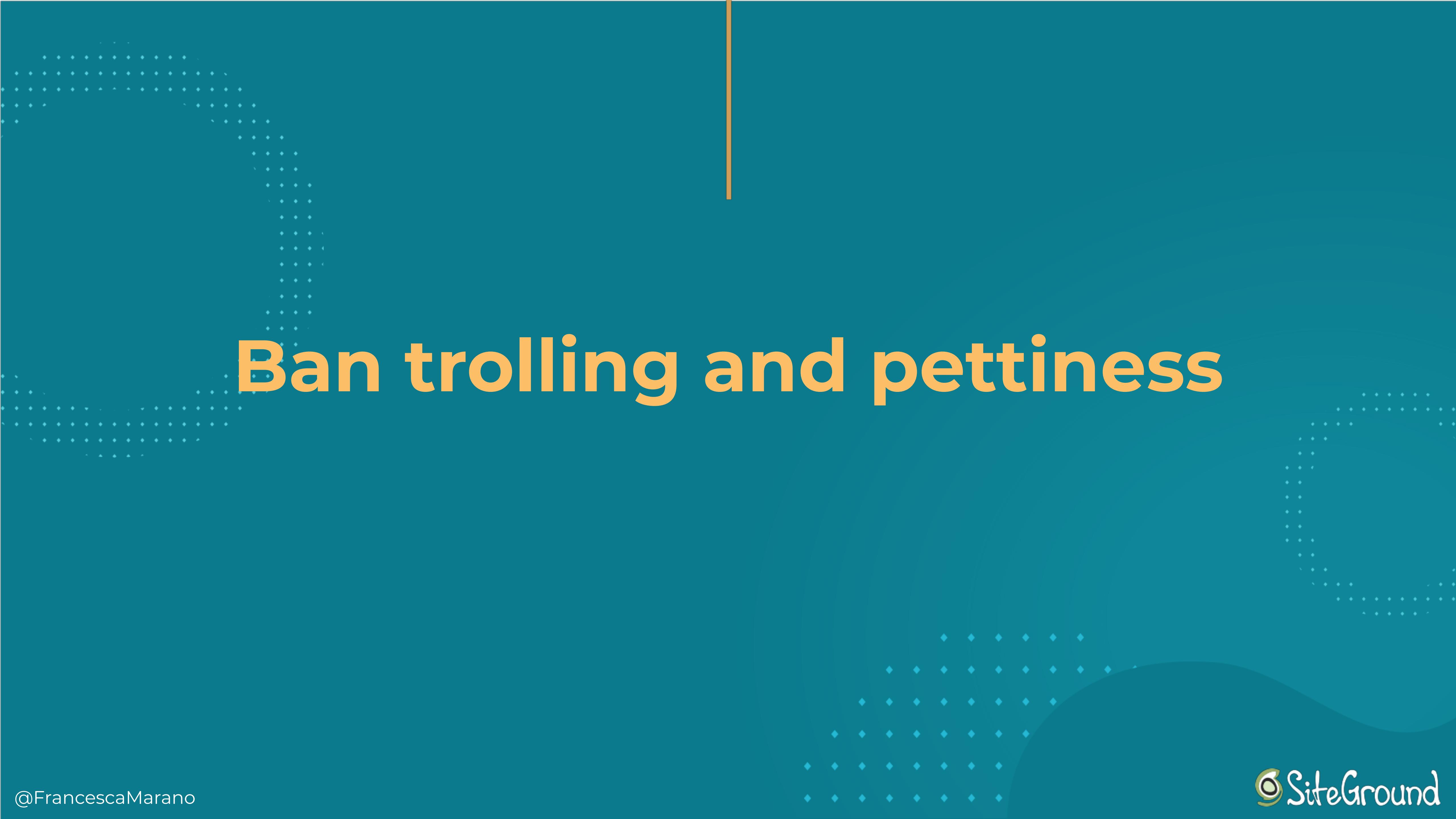
17/10/2018 // Myriam Sabolla (Modifica)



Se senti parlare di “Pubbliche Relazioni”, aka PR, e ti

- ★ Teach WordPress
- ★ Expectations and guidelines

The Community



Ban trolling and pettiness

Delegate



Welcome change



Love your readers



Now it's your turn!

Grazie!

@FrancescaMarano