

**TIL**

about

coming

downstairs



Startseite

Entdecken

Mitteilungen

Nachrichten

Lesezeichen

Listen

Profil

Mehr

Twittern

Gunnar Bittersmann @g16n

Tweet



Here is Edward Bear, coming downstairs now, bump, bump, bump, on the back of his head, behind Christopher Robin. It is, as far as he knows, the only way of coming downstairs. Here he is at the bottom, ready to be introduced to you. Winnie-the-Pooh. ~A.A. Milne

#FridayFeeling

Tweet übersetzen



Twitter durchsuchen

Relevante Personen



A.A. Milne @A\_AMilne

Folge ich

"Did you ever stop to think and forget to start again?" Celebrating words written, or inspired by, the much-loved author and playwright.

Trends für dich

Trend in Deutschland #SpiegelRuecktritt

Trend in Deutschland Tor zum Missbrauch 2.545 Tweets

Trend in Deutschland #Belgorod 11.500 Tweets

Trend in Deutschland #Neubauer 1.281 Tweets

Trend in Deutschland #Lanz 9.912 Tweets

Trend in Deutschland #

Nachrichten



```
HTML
1 <main lang="de">
2   <h1>
3     <span><b>Erstes Kapitel</b>
4     In welchem wir Winnie-dem-Pu</span>
5     <span>begegnen und einigen Bienen
   vorgestellt werden</span>
6     <span>und die Geschichten beginnen</span>
7   </h1>
8   <p>Hier kommt nun Eduard Bär die Treppe
   herunter, rumpel-di-pumpel, auf dem
   Hinterkopf, hinter Christopher Robin. Es ist
   dies, soweit er weiß, die einzige Art,
   treppab zu gehen, aber manchmal hat er das
   Gefühl, als gäbe es in Wirklichkeit noch eine
   andere Art, wenn er nur mal einen Augenblick
   lang mit dem Gerumpel aufhören und darüber
   nachdenken könnte. Und dann hat er das
   Gefühl, dass es vielleicht keine andere Art
   gibt. Jedenfalls ist er jetzt unten
   angekommen und bereit, dir vorgestellt zu
   werden. Winnie-der-Pu.</p>
9 </main>
CSS
JS
```

# Erstes Kapitel In welchem wir Winnie-dem-Pu begegnen und einigen Bienen vorgestellt werden und die Geschichten beginnen

Hier kommt nun Eduard Bär die Treppe herunter, rumpel-di-pumpel, auf dem Hinterkopf, hinter Christopher Robin. Es ist dies, soweit er weiß, die einzige Art, treppab zu gehen, aber manchmal hat er das Gefühl, als gäbe es in Wirklichkeit noch eine andere Art, wenn er nur mal einen Augenblick lang mit dem Gerumpel aufhören und darüber nachdenken könnte. Und dann hat er das Gefühl, dass es vielleicht keine andere Art gibt. Jedenfalls ist er jetzt unten angekommen und bereit, dir vorgestellt zu werden. Winnie-der-Pu.

```

HTML
CSS
19
20 h1 {
21   margin: 0;
22   padding: 0 0.5em;
23   background: linear-gradient(white 1.7em,
transparent 0) 0 / 100% 1.9em;
24   font: normal 1.6em/1.9 Abril Display;
25 }
26
27 p {
28   margin: 2em 0 0;
29 }
JS

```

# Erstes Kapitel In welchem wir Winnie-dem-Pu begegnen und einigen Bienen vorgestellt werden und die Geschichten beginnen

Hier kommt nun Eduard Bär die Treppe herunter, rumpel-di-pumpel, auf dem Hinterkopf, hinter Christopher Robin. Es ist dies, soweit er weiß, die einzige Art, treppab zu gehen, aber manchmal hat er das Gefühl, als gäbe es in Wirklichkeit noch eine andere Art, wenn er nur mal einen Augenblick lang mit dem Gerumpel aufhören und darüber nachdenken könnte. Und dann hat er das Gefühl, dass es vielleicht keine andere Art gibt. Jedenfalls ist er jetzt unten angekommen und bereit, dir vorgestellt zu werden. Winnie-der-Pu.

```

HTML
CSS
1 p
2 {
3   display: inline;
4   padding: 0 0.75em 0.1em 0.5em;
5   background:
6     linear-gradient(
7       -75deg,
8       transparent 0.4em,
9       hsl(230, 30%, 80%) 0.4em
10    );
11   box-decoration-break: clone;
12 }
13
14 html
15 {
16   background: hsl(230, 50%, 30%);
17   padding: 1em 2em;
18   font: 2em/1.5 Georgia;
19 }
JS

```

# Article 1

All human beings are born free and equal in dignity and rights. They are endowed with reason and conscience and should act towards one another in a spirit of brotherhood.

```

HTML
CSS
19
20 h1 {
21   margin: 0;
22   padding: 0.25em 0.5em;
23   background: white;
24   font: normal 1.6em/1.9 Abril Display,
   Georgia, serif;
25
26   display: inline;
27   box-decoration-break: clone;
28 }
29
30 p {
31   margin: 2em 0 0;
32 }
JS

```

# Erstes Kapitel In welchem wir Winnie-dem-Pu begegnen und einigen Bienen vorgestellt werden und die Geschichten beginnen

Hier kommt nun Eduard Bär die Treppe herunter, rumpel-di-pumpel, auf dem Hinterkopf, hinter Christopher Robin. Es ist dies, soweit er weiß, die einzige Art, treppab zu gehen, aber manchmal hat er das Gefühl, als gäbe es in Wirklichkeit noch eine andere Art, wenn er nur mal einen Augenblick lang mit dem Gerumpel aufhören und darüber nachdenken könnte. Und dann hat er das Gefühl, dass es vielleicht keine andere Art gibt. Jedenfalls ist er jetzt unten angekommen und bereit, dir vorgestellt zu werden. Winnie-der-Pu.