

L'ACCESSIBILITÉ, C'EST SIMPLE

ConFoo · Montréal · 9 mars 2017





Damien Senger

designer et développeur web

hiwelo.co • @iamhiwelo



Raccoon Studio

web studio

raccoon.studio

L'ACCESSIBILITÉ, C'EST SIMPLE : REVOYONS LES BASES



L'accessibilité, pourquoi ?



Parce que.



Parce que c'est **utile.**



Parce que c'est **simple**.



Parce que c'est **nécessaire**.



Parce que vous essayez
d'être des **personnes décentes.**



L'accessibilité,
pour qui ?



**Les personnes avec
des habilités particulières.**



Donc **tout le monde.**



**Nous avons tou·te·s
des habilités particulières ou
des incapacités temporaires.**



**Œuvrer pour l'accessibilité, ce n'est
pas une lutte contre le handicap.**

C'est assurer la diversité du web.



**Comme l'UX, l'accessibilité est une
approche centrée sur l'utilisateur.**



L'idée sous-jacente :
le design inclusif.



Avec l'accessibilité,
tout est une histoire de nuance :
permanent • temporaire • situationnel



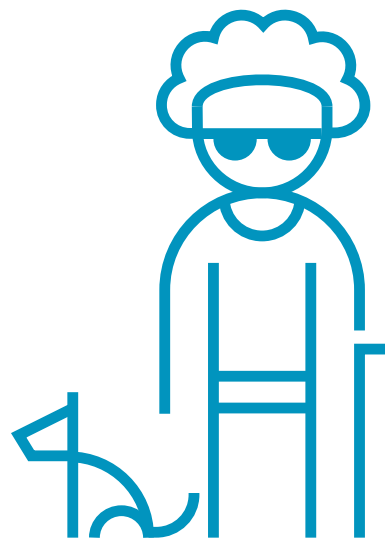
**Adapter son design
aux handicaps permanents,
c'est agir pour tou·te·s.**



**Le design inclusif peut
être articulé autour de 5 pôles.**



Un pôle autour de **la vision**.



Cécité



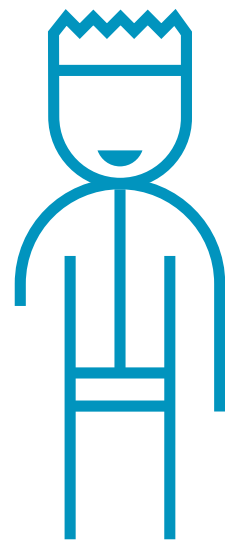
Infection
oculaire



Distraction
visuelle



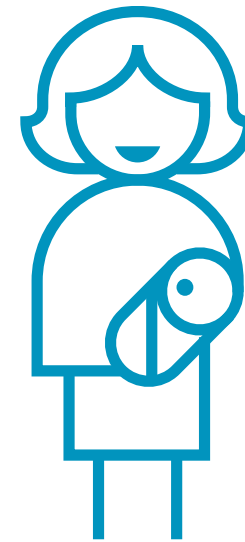
Un pôle autour du **toucher**.



Amputation



Immobilisation
temporaire



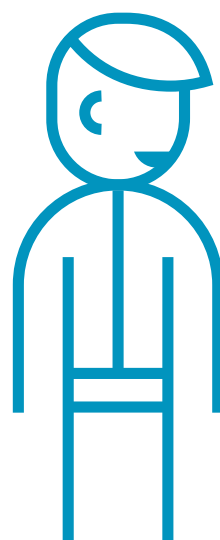
Activité
parallèle



Un pôle autour de l'ouïe.



Surdité



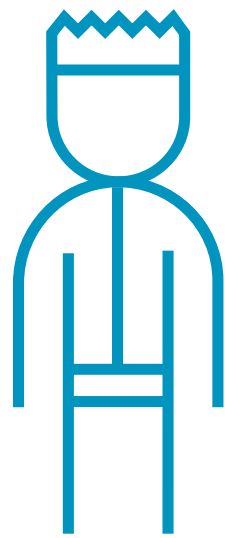
Infection
auriculaire



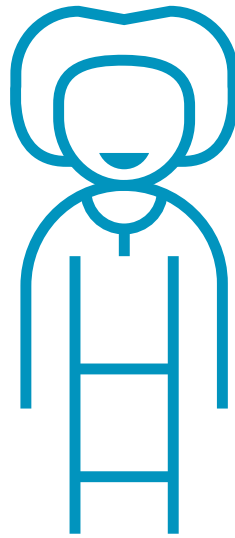
Environnement
bruyant



Un pôle autour de **la parole**.



Non verbaux



Extinction
de voix



Accent ou
non natif



Un pôle autour de **la compréhension**.



Autisme



Maîtrise partielle
de la langue



Contexte
stressant



**L'accessibilité,
par le design.**



**Un design non accessible
ne peut pas devenir accessible
par son simple développement.**



Côté design,
c'est déjà gérer le contraste.



Côté design,
c'est déjà gérer **le contraste.**



Côté design,
c'est déjà gérer **le contraste**.



es 558-574



Toilets



WebAIM Color Contrast Checker

<http://webaim.org/resources/contrastchecker/>



Soyez explicites, clairs et concis.



Prévoyez des alternatives.
(résumés, sous-titrage, ...)



Ne surchargez pas vos utilisateurs.
(animations, bruit, quantité, ...)



**Travaillez en détail votre
architecture de l'information.**



**Rappelez-vous que l'évident
n'est pas toujours aussi évident
qu'on le pense.**



L'accessibilité,
par le code.



**Un web accessible,
c'est un **web sémantique**.**



HTML5



Utilisez les **balises sémantiques**
et les **rôles** offerts par HTML5.



Apprenez à **respecter**
la spécification HTML5.



navigation
Principles

HTML5

Banner

Complementary

Contentinfo

Form

Main

Navigation

Region

Search

Asst. Tech.

Resources

General Principles

main

Landmarks provide a powerful way to identify the organization and structure of a web page. The structural information conveyed visually to users should be represented programmatically in the markup using landmark roles. The use of landmarks roles support keyboard navigation to the structure of a web page for screen reader users, and can be used as targets for author supplied "skip links" and browser extensions for enhanced keyboard navigation.

This section is intended to assist designers, developers and quality assurance staff in defining and understanding the importance of logical, usable, and accessible layout for assistive technologies using HTML5 sectioning elements and ARIA landmark roles.

Due to the complexity of todays web content, if using landmarks, **all content** should reside in a semantically meaningful landmark in order that content is not missed by the user.

Step 1: Identify the logical structure

- Break the page into perceivable areas called "areas".
- Typically, designers indicate areas visually using alignment and spacing of content.
- Regions can be further defined into logical sub-areas as needed.
- An example of a sub-area is a portlet in a portal application.

Step 2: Assign landmark roles to each area

- Assign landmark roles based on the type of content in the area.

Landmarks complementary

The following are landmarks defined on the page:

- Banner
- Complementary
- Contentinfo
- Main
- Navigation

Related W3C specifications complementary

- [WCAG 2.0 Specification](#)
- [HTML5 Specification](#)
- [ARIA Specification](#)
- [ARIA Authoring Practices](#)
- [ARIA Accessible Name Calc](#)
- [ARIA in HTML5](#)
- [Core Accessibility API Mappings 1.1](#)
- [HTML Accessibility API Mappings 1.0](#)



**Toujours préférer les balises
sémantiques sans changer leur rôle**



**Il y aura quasiment toujours une
solution HTML à vos problèmes...**



et lorsque ce n'est pas le cas,
ARIA est là.



L'accessibilité,
par l'exemple.



HTML5 et ARIA, les exemples du W3C :

<https://w3c.github.io/aria-practices/>



La base pour débuter : les **images** !



←!— Image décorative sans corrélation avec le contenu →
``

←!— Image apportant une information par rapport au contenu global →
``



⌞!— Quand on désire une vraie légende —>

```
<figure>  
    
    
  <figcaption>Légende</figcaption>  
</figure>
```



Rappelez-vous que vous pouvez
rapidement **lier des contenus**.





```
<h2 id="ariaTitle">Titre de la section</h2>
```

```
<section aria-labelledby="ariaTitle">
```

```
  <p>Texte d'introduction de cet exemple</p>
```

```
  <p>Blabla sans importance</p>
```

```
</section>
```



**Ou indiquer un information
portée uniquement par le design
invisible des lecteurs d'écran.**





```
<section aria-label="Titre de la section">
```

```
<p>Texte d'introduction de cet exemple</p>
```

```
<p>Blabla sans importance</p>
```

```
</section>
```



C'est, par exemple,
le cas des **polices d'icônes**.





<p>

Il était l'histoire d'un petit

<i class="icon-cat" aria-hidden="true"
title="chat"></i>

chat

qui aimait le lait.

</p>





<p>

Il était l'histoire d'un petit

class="ico-cat" title="chat" aria-label="chat"></i>

qui aimait le lait.

</p>



// Exemple ici de la classe SR only de Bootstrap

```
.sr-only {  
  position: absolute;  
  width: 1px;  
  height: 1px;  
  padding: 0;  
  margin: -1px;  
  overflow: hidden;  
  clip: rect(0,0,0,0);  
  border: 0;  
}
```



**Pensez aussi à toujours regarder
du côté de tous les standards...
comme **Unicode** également !**



<p>

Il était l'histoire d'un petit 🐱 qui aimait le lait.

</p>

←!— ou →

<p>

Il était l'histoire d'un petit

🐱

qui aimait le lait.

</p>



**Lorsque vous créez vos
polices d'icônes, faites donc
attention à la signification
originale du caractère choisi**



Une sombre histoire de numéros : Unicode et les chiffres ordinaux



⌞!— En utilisant le caractère Unicode →
Le coureur n^o10.

⌞!— Seulement il n'est pas toujours disponible dans la
police de caractère →
Le coureur n^o10.

⌞!— Et puis n^o, est-ce compris par tou·te·s ? →
Le coureur <abbr title="numéro">n^o</abbr>10.

⌞!— Et on termine avec la lecture au SR →
Le coureur <abbr title="numéro"
aria-label="numéro">n^o</abbr>10.



Des **abréviations** pour tou·te·s.





←!— Parce que tout le monde ne connaît pas le NYPD →
<abbr title="New York Police District">NYPD</abbr>

←!— Et qu'en plus, avec l'accent c'est mieux →
Une enquête rondement menée par le <abbr title="New York Police District" lang="en">NYPD</abbr>.



Rendre accessible l'écriture non genrée



⌞!— Selon les préconisations quand l'épicène n'est pas possible dans un contexte →
Lisible de tou·te·s.

⌞!— Cette graphie est lue par les lecteurs d'écrans →
Lisible de tout point médian thé point médian S

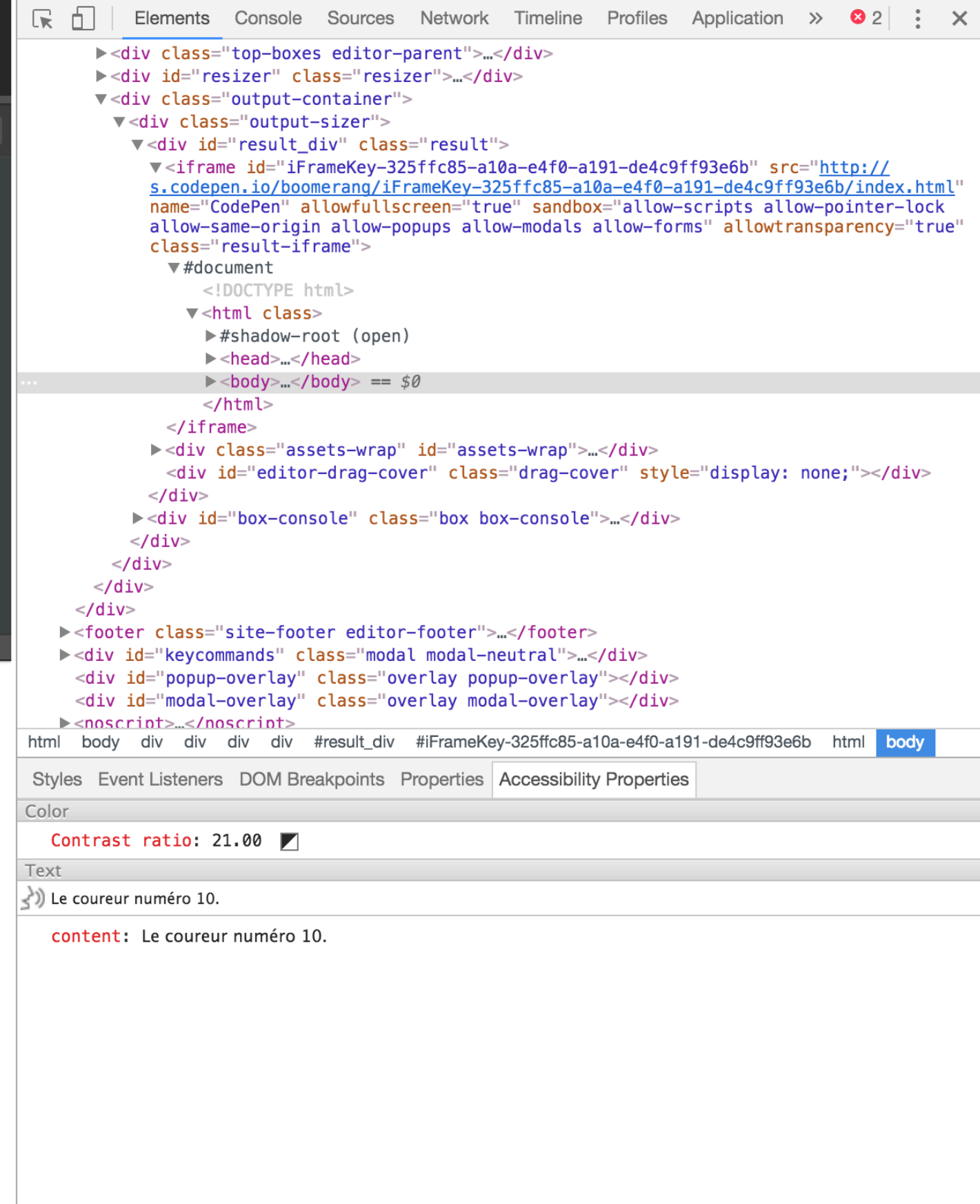
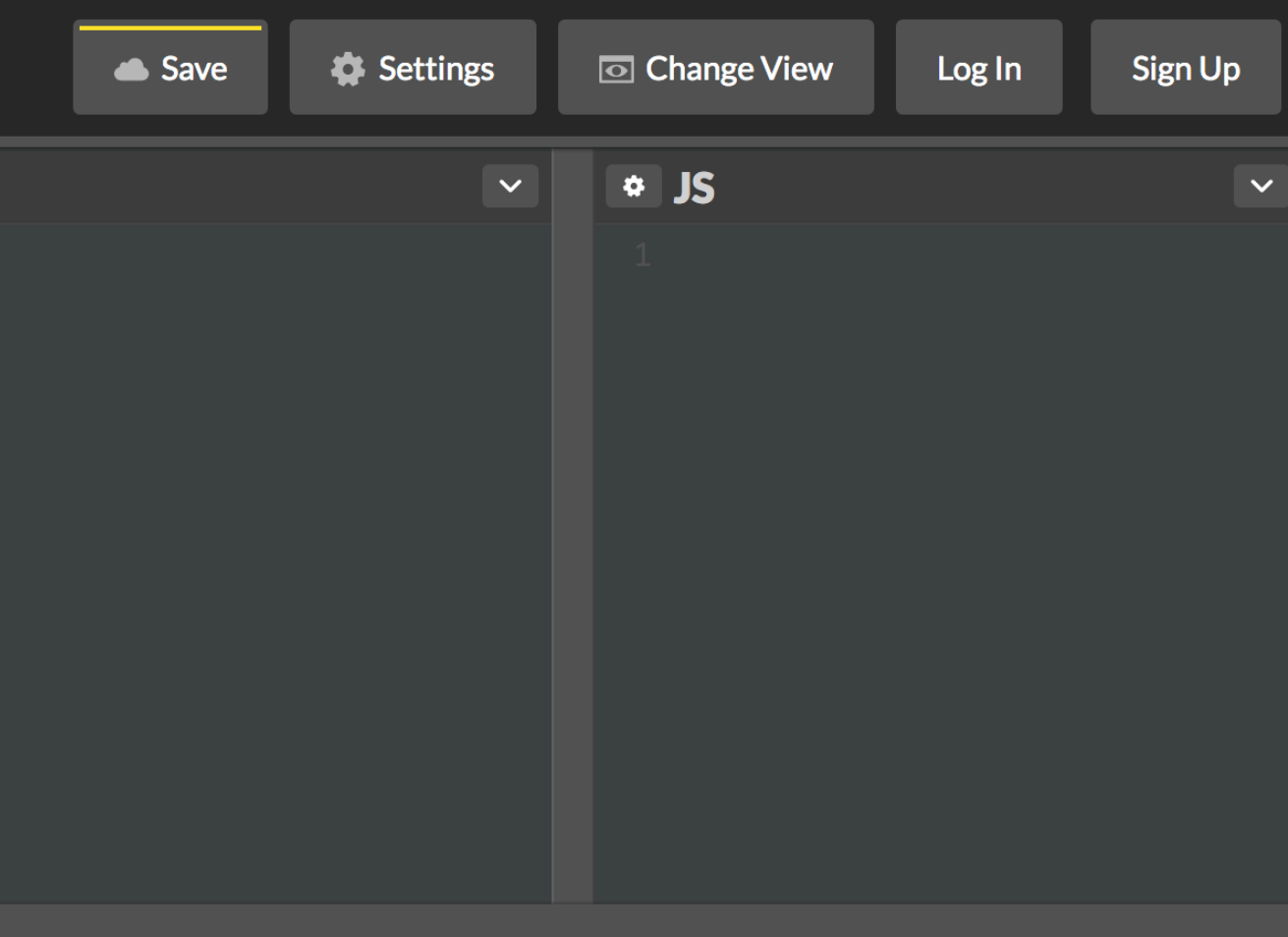
⌞!— La lecture devant en être faite d'après le haut conseil à l'égalité français est →
Lisible de toutes et de tous.

⌞!— Comment le faire lire correctement →
Lisible de
tou·te·s.



L'accessibilité,
avec des outils.





L'onglet accessibilité des Dev Tools de Chrome

How To Simplify Networking In Android: Introducing The Volley HTTP Library

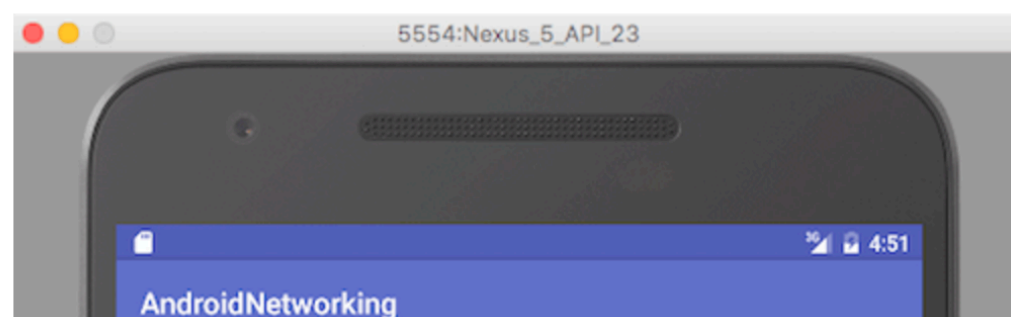
By [Chetan Giridhar](#)

🕒 March 8th, 2017

📖 [Android, Apps, Development](#)

💬 [1 Comment](#)

In a world driven by the Internet, **mobile apps need to share and receive information** from their products' back end (for example, from databases) as well as from third-party sources such as Facebook and Twitter.



 WCAG Accessibility Audit

 Audit Page

☒ Fail ☒ Pass ☒ N/A

❗	Aria On Reserved Element
❗	Human Lang Missing
❗	Elements With Meaningful Background Image
❗	Page Without Title
❗	Aria Owns Descendant
❗	Aria Role Not Scoped
❗	Audio Without Controls
❗	Bad Aria Attribute
❗	Bad Aria Attribute Value
❗	Bad Aria Role
❗	Controls Without Label
❗	Duplicate Id
❗	Focusable Element Not Visible And Not Aria Hidden
❗	Images Without Alt Text
❗	Link With Unclear Purpose

Report

Tuesday.

Subscribe

234,898

Subscribers
powered by MailChimp

Advertisement



WCAG Accessibility Audit tool

Secure

https://www.smashingmagazine.com

WAVE

web accessibility evaluation tool

Styles

No Styles

Contrast

Summary

WAVE has detected the following:

1 Errors

34 Alerts

59 Features

37 Structural Elements

13 HTML5 and ARIA

109 Contrast Errors

Panel Options

DETAILS: A listing of all the WAVE icons in your page.

DOCUMENTATION: Explanation of the WAVE icons and how you can make your page more accessible.

OUTLINE: The heading structure of the web page.

SMASHING MAGAZINE

alt *Smashing Magazine*

Books

eBooks

Tickets

Shop

Jobs

ARIA

role="menu"

CODING

CSS

HTML

JavaScript

Techniques

DESIGN

Web Design

Responsive

Typography

Inspiration

MOBILE

iPhone & iPad

Android

Design Patterns

h2

How To Simplify Networking In Android: Introducing The Volley HTTP Library

By Chetan Giridhar

March 8th, 2017

Android, Apps, Development

1 Comment

h3

In a world driven by the Internet, **mobile apps need to share and receive information** from their products' back end (for example, from databases) as well as from

Search on Site

e.g. JavaScript

Advertisements

Qlik Play

.qlik-pl

vertica

max-hei

}

*Amazing da

*Amazi

Amazin



Web Accessibility Evaluation Tool (WAVE)

Web accessibility evaluation tools are software programs or online services that help you determine if web content meets accessibility guidelines. This page provides a list of evaluation tools that you can filter to find ones that match your particular needs. To determine what kind of tool you need and how they are able to assist you, see [Selecting Web Accessibility Evaluation Tools](#).

Information on this page is provided by vendors and others. W3C does not endorse specific products. See [Important Disclaimer](#).

▼ Filters:

▼ Guidelines

☐ WCAG 2.0 – W3C Web Content Accessibility Guidelines 2.0 (74 tools)

☐ WCAG 1.0 – W3C Web Content Accessibility Guidelines 1.0 (24 tools)

☐ BITV, German government standard (2 tools)

☐ RGAA, French government standard (8 tools)

☐ JIS, Japanese industry standard (1 tool)

☐ AccessiWeb (1 tool)

☐ Irish National IT Accessibility Guidelines (1 tool)

☐ MAAG 1.0 - Korea government standard (1 tool)

☐ Section 508, US federal procurement standard (32 tools)

☐ Stanca Act, Italian accessibility legislation (5 tools)

► Languages

► Type of tool

► Technology

► Assists by ...

► Automatically checks...

► License

☐ Tools providing accessibility information (10 tools)

Add your tool!

Important Disclaimer

W3C does not endorse specific

Showing 92 tools

508 Checker by Formstack

SHARE

With 508checker.com you can quickly check a webpage for 508 compliance and learn more about how to become 508 compliant across your entire organization

<http://www.508checker.com>, Version: 1.4, Released: 2014-Jun-01

► Detailed Information about “508 Checker”

A-Tester by Evaluera Ltd

SHARE

A-Tester checks the pre-enhanced version of a web page designed with progressive enhancement against Evaluera's "WCAG 2.0 Level-AA conformance statements for HTML5 foundation markup" making a report that can serve as a broad and easily confirmed WCAG 2.0 Level-AA claim, even for enhanced versions.

<http://www.evaluera.co.uk>, Released: 2014-May-28

► Detailed Information about “A-Tester”

A11Y Compliance Platform by Bureau of Internet Accessibility

SHARE

Tools, reports and services to help organizations achieve, maintain and defend the accessibility of their organization's websites. Standards and guidelines used includes Section 508, Web Content Accessibility Guidelines (WCAG) & Americans with Disabilities (ADA)

<http://www.boia.org?wc3>, Version: Version 5 Release 3.4, Released: 2014-Nov-13

► Detailed Information about “A11Y Compliance Platform”

a11y.css by Gaël Poupard

SHARE

This CSS file intends to warn developers about possible risks and mistakes that exist in HTML code. It can also be used to roughly evaluate a site's quality by simply including it as an external stylesheet, as a bookmarklet or a user style.

<http://ffoodd.github.io/a11y.css/>, Version: 3.2.1, Released: 2016-Apr-21

► Detailed Information about “a11y.css”

a11yTools Extension for Safari macOS by Paul J. Adam

SHARE

Adds a menu of accessibility testing tools to Safari:
Display Accessibility Tags & Attributes: ARIA, Images, Forms, Headings, Tables, etc.
Others Tools: aXe console.log(), tota11y, HTML_CodeSniffer, Google A11y Dev Tools, etc.
ARIA & WCAG Info: Validate Page, ARIA 1.1 Spec, Checklist, etc.

<http://pauljadam.com/extension.html>, Version: 1.0, Released: 2016-Oct-24

► Detailed Information about “a11yTools Extension for Safari macOS”



Web Accessibility Evaluation Tools List

L'accessibilité, en bref !





1.

L'accessibilité, c'est pour tou·te·s !



2.

**Utiliser correctement HTML5
c'est la plus grande partie du travail**



3.

**La technologie ne rendra pas
accessible un design mal conçu**



4.

Posez-vous toujours la question
“et si (...) ?”



5.

L'évidence n'est jamais évidente.

**Merci de votre attention,
à vous la parole !**



@iamhiwelo